

FICHA TÉCNICA
“FIRMADO, COLETTE”

Título del Espectáculo: "FIRMADO COLETTE"

Compañía: LA KIMERA TEATRO

Duración de la obra: 64 minutos

Contacto: 687 26 11 08 (Miguel Rascón) / lakimerateatro@gmail.com

Espectáculo totalmente adaptable a dotación y espacio escénico.

Espacio escénico Óptimo: (ancho x fondo x alto)10m x 8m x 5m

Mínimo: 5m x 3m x 3m

MAQUINARIA:

Material que debe aportar el teatro

- Cámara negra siempre que sea posible (telón de fondo, patas y bambalinas)
- Es imprescindible que estén limpias de cualquier elemento, la mayor cantidad de varas posibles.

ILUMINACIÓN:

Material que debe aportar el Teatro:

- 1 mesa de luces , programable, con crossfade y submaster
- CENITALES , PC , PAR, RECORTES
- Cadenas de seguridad para todos los aparatos en varas
- Portafiltros para todos los aparatos , o color led

SONIDO

Material que debe aportar el Teatro:

SONIDO DE SALA

- 1 MESA DE P.A. O SIMILAR
- 1 MICRÓFONO de mano e inalámbrico, a ser posible

CAMERINOS: que debe aportar el Teatro

- 1 ó 2 Camerinos para los artistas, cada uno con espejo, lavabo, acceso cercano a aseo y a escenario, y 3 sillas

PERSONAL TÉCNICO

Que aporta el teatro:

-Iluminación 1

-Sonido 1

Personal Técnico que aporta la compañía :

-1 técnico de iluminación y sonido

Necesidades específicas del espectáculo :

- El espacio de trabajo debe estar limpio para la realización del montaje
- Tiempo de montaje del espectáculo 6 horas.
- Tiempo de desmontaje 2 horas.
- Durante la función, los actores utilizan el patio de butacas, se tendrá previsto una escalera de desembarco del escenario al patio de butaca, al medio del escenario
- Esta ficha técnica se concretará individualmente en cada teatro con su jefe técnico, tanto en necesidades propias del montaje como en los horarios del mismo.